

# Cyril Hatt

Du 13 janvier au 20 février 2010



**Dossier de presse**

# Cyril Hatt

Du 13 janvier au 20 février 2010

Cyril Hatt présente au Vog un échantillon de ses volumes photographiques alliant images, bricolage et humour. Cet artiste issu du Street Art propose un autre aspect de sa production qui au sein du Vog donnera lieu à une exposition surprenante !

## EVENEMENTS

### > VERNISSAGE

Mercredi 13 janvier à partir de 18h

### > CONFERENCE

Jeudi 28 janvier à 18h30

« L'image : à la recherche de la 3<sup>ème</sup> dimension »

Par Pascale Riou, historienne de l'art

### > VISITES GUIDEES

sur rendez-vous

### > ATELIERS RENCONTRES

En direction des groupes scolaires,  
centres de loisirs, centres sociaux,  
comités d'entreprises



## Cyril Hatt

L'œuvre de Cyril Hatt s'attache à expérimenter la photographie comme matériau de création. Depuis 2003, les choses qu'il croise deviennent la cible de son objectif. Ainsi, chaque centimètre des objets de notre quotidien sont saisis par l'image en deux dimensions, puis reconstitué en volume.



Des transferts s'opèrent alors entre deuxième et troisième dimension. Son protocole pourrait laisser penser que cette restitution de l'objet par l'intermédiaire de la photographie crée l'illusion parfaite, il n'en n'est rien. Replacés dans leur environnement, ces objets sonnent faux. En effet, il résulte de ces montages une sorte de déliquescence de l'objet, un faux semblant. Des décalages se créent, et les images agrafées un peu à la va-vite donnent cette sensation de facsimilé. Mais ce qui se dégage par-dessus tout des volumes de Cyril Hatt, c'est une extrême fragilité. Ils ne sont qu'enveloppe, dépouillés de leur fonction.

Est-ce un écho à un illusoire désir d'objets engendré par la société de consommation ?



A travers ces volumes photographiques, il nous donne à voir des coquilles vides, sans âme, et dont l'image qui se voudrait comme identique à l'objet réel nous apparaît comme factice. Et pourtant, une fois passée la sensation de la contrefaçon et de l'absence d'utilité, ce qu'il se dégage encore de ces objets relève d'une autre forme de poésie.



# Cyril Hatt

34 ans, vit et travaille à Rodez

## 2010

Exposition au Vog, Centre Municipal d'Art Contemporain de la Ville de Fontaine

## 2009

Exposition dans les vitrines Lanvin du huitième arrondissement de Paris

Exposition à la galerie Bertrand Grimont, Paris

## 2008

Exposition à la vitrine du théâtre de l'Agora, Evry

Résidence de création au théâtre de l'Agora, Evry

Exposition « un trésor, mon trésor », au centre européen de Conques

Exposition « Res Duplicata » au Lieu Commun à Toulouse

## 2007

Exposition collective « On the road: l'automobile dans l'art », musée PAB, Alès.

Obtention de l'aide à la création de DRAC

Exposition « De Natura Rerum » à la menuiserie de Rodez avec le soutien de François Bazzoli

2ème prix du concours Mécénat du CIC Toulouse

## 2006

Exposition à l'atelier/galerie à Toulouse

## 2005

Exposition à la galerie XPRMNT à Toulouse

## 2004

Co-réalisation du long-métrage « Road Kill Movie »

## 2003

Exposition « Questa Macchina ! », Rodez

## LE VOG

### Centre municipal d'art contemporain de la Ville de Fontaine



Le VOG, centre municipal d'art contemporain de la Ville de Fontaine a ouvert ses portes en mai 2005.

#### Les objectifs

- > la diffusion des artistes ;
- > la sensibilisation à l'art contemporain,
- > susciter des rencontres avec différents publics.

#### Les activités

- > Expositions d'art contemporain : cinq artistes sont accueillis chaque année. Chaque exposition a une durée de six semaines et comprend : un vernissage, une conférence d'histoire de l'art et une rencontre entre l'artiste et le public.
- > L'organisation d'actions pédagogiques : accueil de scolaires, publics isolés...
- > L'organisation d'actions artistiques : accueil d'un artiste en résidence. Chaque résidence à une durée d'un mois.
- > La médiation culturelle : accompagnement de différents publics dans la découverte de l'art contemporain.

Le VOG a accueilli depuis son ouverture les œuvres de Vincent Gontier, Anne Abou, Elisabeth Braure, Nicolas Aiello, Pierre Gaudu, le collectif d'artistes UCD, Marc Pessin, Ramuntcho Matta, Cecile Hesse et Gaël Romier, François Boutier et Manuel Dessort et Mathilde Darel.

Pour l'année 2009, cinq expositions ont été présentées au Vog avec Virginie Marnat-Leempoels, Gilles Balmet, Camille de Galbert, Agnès Perroux et Anthony Vérot.

Le VOG, lieu incontournable de l'agglomération grenobloise, accueille plus de **3500 visiteurs** par an.

## **LE VOG**

### **Centre municipal d'art contemporain de la ville de Fontaine**

**10, av Aristide Briand**

**38600 Fontaine**

**Tel/fax : 0476276764**

**Email : [marielle.bouchard@fontaine38.fr](mailto:marielle.bouchard@fontaine38.fr)**

**Blog : <http://espace-vog.over-blog.com>**