



**Dreamcatchers :
LOVE, PROTECT, WORK**

2020
Matériaux de récupération : web cam, impression 3D, écrans de téléphones cassés, pierre, kombucha, henné.

Carreau, une trame gris profond

2019
Impression 3D, plexiglass gravé, plantes, argile crue vernis, bois, plastiques, polycarbonate.

La Révolution 2019

Matériaux mixtes et de récupération dont : misère, moteur, ballons de baudruche et pigments, vidéo sur téléphone portable, placoplâtre.

Nature deficit disorder

2020
Argile crue, terre et gazon.

Brisants 2020

Sable, ventilateur, mousse, coquillage, polycarbonate, ampoule, latex, argile crue et vernie.

La Marche 2019

Bois et résine polyester.

Le Boulrier

2019
Bois, résine polyester, acier.

L'Arche 2020

Polycarbonate, bois, tissus, cellophane, enceinte, micro, bouée, pédale de loop, béton, plâtre, cire, étais, ficelle phosphorescente.

Les deux Amours 2020

Matériaux mixtes dont : pompe, capteur, eau, plexiglass gravé, cire, kombucha, corsets, film polarisant, t-shirt brodé.

Extinction (Castalie, the rozen fountain and the unseen gargoyle) 2020

Métal, polystyrène extrudé, platre, résine polyester.